

CLAUDIO CAPELLINI

Buenos Aires, Argentina, 1956

FORMACIÓN

1986

Arquitectura, Universidad Nacional de Morón, Argentina

1983- 1991

Dibujo y Narración Gráfica, con Alberto Breccia, M. A. Tessler, y H. Sábat

1984

Morfología Urbana, Sociedad de Arquitectos de Buenos Aires

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015

Estudio dentro del Estudio, Centro de Arte Contemporáneo Ses Voltes, Palma de Mallorca

2013

La casita de tela, instalación/homenaje a Leonardo Favio, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires

2012

Wunschkonzert, escenografía para la compañía de teatro y danza Maura Morales. Bonn, Dresden y Kohn (Alemania)

2010

Dibujos, exposición permanente Museo de Arte Contemporáneo Can Prunera, Sóller, Mallorca

2009

La Casa del Pintor, instalación inaugurada con motivo de la Nit de l'Art en la casa/estudio del carrer Sant Feliu 17, Palma de Mallorca

2008

Art Studio, exposición individual y performance calle Sant Feliu, pintura música, teatro y fotografía

2007

Galería Nuú, Inca, Mallorca

Galería La Suite, Barcelona

2006

Galería Vanrell, Palma de Mallorca

2005

Heads Gallery, Hebden Bridge, Inglaterra

2003

Collages, Ayuntamiento de Calviá, Mallorca

2001

Galería Formentor, Pollença, Mallorca

Cuentos de noche, Galería Barbara Botz, Mallorca

Espacio social, Galería Arlés, Mallorca

Work in progress, Galería 17, Mallorca

2000

Bares de Mallorca, Galería Minkner, Mallorca

1999

Masiá Scholler, Castellitx, Mallorca

Redes, Galería Minkner, Mallorca

1998

Masiá Scholler, Castellitx, Mallorca

1996

Paisaje urbano, Centro de Arte, Artá, Mallorca

1992

Nueva historieta de autor, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires

PROYECTOS

2012

El Molino de Papel, concurso internacional Faena ART Center bs as Argentina, proyecto de 2500 metros cuadrados instalación de papel.

2011

Proyecto Capilla, concurso nacional Consell Insular de Mallorca, proyecto de intervención instalación de papel 1200 metros cuadrados

Bodegas Maciá Batle colección de etiquetas y obra, Santa Maria del Camí, Mallorca

2010

Escenografía compañía Maura Morales, Bassel, Alemania

2003

CGT Performance, Palma de Mallorca

1999

Redes sociales, proyecto colectivo y multidisciplinar de artes y ciencias, Buenos Aires y Mallorca

1997

Ciber circo, ilustraciones y decorados para la compañía de Leo Bassi, Bienal Documenta de Kassel, Alemania, en colaboración con Olivie Winckler

1996

Ciudad de Cristal, ilustraciones y decorados para proyecto arquitectónico, Abhu Dabi, Emiratos Arabes

1991-1992

Gatica, ilustraciones, decorados y *story boards* para largometraje finalista al Oscar Mejor Película Extranjera 1994, del director argentino Leonardo Favio

PUBLICACIONES

2010

Publicacion de libros sobre el proceso de maceración carbónica del vino de la bodega.

2009

Libros de viaje y catálogo, Museo de Arte Contemporáneo Can Prunera, Sóller, Mallorca

Tren de l'Art, colección de postales, Sóller, Mallorca

2003-2004

Arte Rural, colección de postales, Sa Bassa Plana, Mallorca

1999-2001

Bares de Mallorca, colección de postales, Editorial Edgar Karten, Frankfurt, Alemania

1997-1998

Ilustraciones color, técnicas varias. Semanario argentino *Tiempos del Mundo*

1998

Vista interior Teatro Principal de Palma de Mallorca, óleo sobre tela para Temporada de Ópera 1996-97, Palma de Mallorca

1996

Vista interior Teatro Principal de Palma de Mallorca, óleo sobre tela para Temporada de Ópera 1998-99, Palma de Mallorca

1993-1995

Página de cómic semanal color para *La Nau*, Mallorca

1990-1991

Paisaje urbano, ilustración semanal para semanario *Noticias*, Buenos Aires